

Министерство культуры Российской Федерации, Администрация Смоленской области,
Администрация города Смоленска, Гильдия кинорежиссёров России.

XII



ВСЕРОССИЙСКИЙ
КИНОФЕСТИВАЛЬ
АКТЕРОВ-РЕЖИССЁРОВ

«ЗОЛОТОЙ ФЕНИКС»

Смоленск, 7-11 сентября 2019 г.



СМОЛЕНСКИЕ БРИЛЛИАНТЫ

ювелирная группа

ул. Шкадова, 2
Тел.: +7 (4812) 20-70-20
ул. Ленина, 6/1
Тел.: +7 (4812) 35-07-89
smolenskdiamonds.ru



РЕШАЙТЕСЬ

Оформите ипотеку Сбербанка
через сервис ДомКлик

domclick.ru



Уважаемые друзья!

Сердечно приветствую вас и поздравляю с открытием XII Всероссийского кинофестиваля актёров-режиссёров «Золотой Феникс».

За годы своего существования ваш уникальный форум, который по традиции проходит на смоленской земле, стал значимым событием в культурном календаре страны. Программа фестиваля, как и прежде, насыщена, разнообразна и интересна, и оказывает серьёзное содействие развитию российского киноискусства. Она способствует популяризации новых работ и создаёт тёплую атмосферу общения публики с именитыми киномастерами.

Отрадно, что кинофестиваль уверенно формирует собственную культурную повестку, убедительно доказывая, что серьёзные события в мире кино могут происходить не только в столице, но и в регионах.

Уверен, что и в нынешнем году «Золотой Феникс» вновь будет источником вдохновения для всех его участников, а зрителям и гостям запомнится множеством интересных событий и впечатлений.

От всей души желаю фестивалю развития, его участникам - творческих успехов и вдохновения, а гостям - незабываемых эмоций.

Министр культуры
Российской Федерации



В.Р.Мединский



С большим удовольствием приветствую на Смоленской Земле участников и гостей Всероссийского кинофестиваля актеров-режиссеров «Золотой Феникс», который в очередной раз собрал под своим крылом не только именитых мастеров, но и начинающих, подающих надежды представителей волшебного мира киноискусства.

Фестиваль преодолел большой путь и вот уже в двенадцатый раз распахивает свои объятия для ценителей и почитателей отечественного кинематографа. Уверен, что организаторы приложат максимум усилий, энергии, фантазии, чтобы «Золотой Феникс» надолго остался в сердцах смолян, всех, кто приехал на Смоленщину разделить вместе с нами радость этого праздника.

Замечательно, что российские кинематографисты уделяют особое внимание воспитанию в обществе чувства истинного патриотизма, уважения к богатой истории и духовным ценностям родной страны, что крайне важно сегодня, в преддверии 75-летия Великой Победы.

Убежден, звездный состав участников фестивальной программы и представленные фильмы закрепят успех «Золотого Феникса», откроют новые горизонты для его яркого творческого полета.

Желаю вам, дорогие друзья, плодотворной работы, искреннего общения и незабываемых впечатлений!

Губернатор Смоленской области



А. В. Островский



Сердечно приветствую организаторов, участников, гостей XII Всероссийского кинофестиваля актеров-режиссеров «Золотой Феникс»!

Фестиваль по праву завоевал искреннюю любовь смолян и гостей нашего города как яркое культурное событие, предоставляющее зрителю замечательную возможность не только познакомиться с новыми и безусловно талантливыми фильмами, созданными актерами, сценаристами, представителями других творческих профессий, но и встретиться с признанными мастерами отечественного кино.

От имени жителей Смоленска я от всей души благодарю участников фестиваля за поистине созидательный труд, требующий особого таланта и яркого образного мышления, за ежегодно создаваемую в нашем городе неповторимую атмосферу праздника киноискусства.

Конкурсные работы несут в себе огромный позитивный заряд, заставляют проникнуться нравственными категориями, духовными ценностями, затрагивают серьезные жизненные проблемы. Это очень важно, когда кино помогает людям лучше понять друг друга, стать добрее, терпимее, человечнее.

От всей души желаю кинематографистам новых творческих успехов, а зрителям – ярких впечатлений от встречи с настоящим искусством!

Глава города Смоленска

A handwritten signature in blue ink, consisting of stylized initials and a surname, followed by a horizontal line.

А.А. Борисов



Дорогие друзья, участники и гости!

Рад приветствовать вас на Всероссийском кинофестивале актеров-режиссеров «Золотой Феникс», который уже в 12-й раз проходит на богатой историей культуры и Отечества Смоленской земле.

Отрадно, что наш форум с каждым годом набирает творческую силу и популярность у кинематографистов и зрителей.

Особенностью смотра является то, что в его программе представлено немало картин, созданных молодыми актерами, раскрывшими новую грань таланта в режиссерской профессии.

Желаю участникам кинофестиваля плодотворной работы, а гостям и зрителям – ярких и запоминающихся впечатлений!

Добро пожаловать на фестиваль!

Президент кинофестиваля
«Золотой Феникс»,
Народный артист России

Всеволод Шиловский



Дорогие любители кино!

Дорогие участники и гости фестиваля!

Искренне приветствую вас на XII Всероссийском кинофестивале актеров-режиссеров «Золотой Феникс».

Наш кинофестиваль призван знакомить зрителей с работами актеров, реализовавших себя в новом качестве в профессии режиссера-постановщика.

Убежден, что кинофестиваль «Золотой Феникс» станет стимулом раскрытия творческой личности в каждом человеке.

Уверен, что фестиваль раскроет гостеприимные двери для дебютантов, и также тепло встретит своих добрых и верных друзей!

Желаю всем участникам кинофестиваля успешных показов, удачи и воплощения творческих планов, а зрителям – приятных просмотров!

Директор Гильдии кинорежиссеров России,

Продюсер кинофестиваля

«Золотой Феникс»

A handwritten signature in blue ink, which appears to read 'И.Ю. Степанов'. The signature is fluid and cursive.

И.Ю.Степанов



Дорогие друзья!

Поздравляю организаторов, участников и гостей с открытием XII Всероссийского кинофестиваля актёров-режиссёров «Золотой Феникс».

Этот уникальный фестиваль ежегодно становится праздничным событием для жителей Смоленска и поклонников киноискусства нашей страны. Именно в Смоленске открываются новые имена и яркие таланты актёров, ставших режиссерами.

За прошедшее время кинофестиваль обрёл крепкие традиции, зарекомендовал себя как одна из авторитетных отечественных площадок, предоставляя возможность жителям и гостям региона встретиться с признанными мастерами Российского кино. Каждый фестиваль собирает свою неповторимую палитру кинематографических жанров и способствует развитию киноискусства, популяризации новых фильмов.

Желаю участникам фестиваля «Золотой Феникс» успехов и вдохновения, а зрителям ярких впечатлений от встречи с новыми фильмами и талантливыми личностями.

Управляющий
Смоленским отделением ПАО Сбербанк

Александр Решетняк

ПРИЗЕРЫ КИНОФЕСТИВАЛЯ «ЗОЛОТОЙ ФЕНИКС — 2008»

XII ВСЕРОССИЙСКИЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ АКТЁРОВ-РЕЖИССЁРОВ «ЗОЛОТОЙ ФЕНИКС»



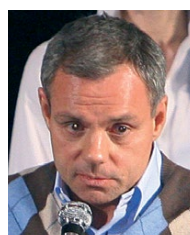
Приз Гильдии кинорежиссёров
России «За вклад в развитие
киноискусства»
СТАНИСЛАВУ ГОВОРУХИНУ,
режиссёру фильма
«ПАССАЖИРКА»



Приз имени актёра
Анатолия Папанова
ЭДУАРДУ ТОПОЛЮ,
режиссёру фильма
«НА КРАЮ СТОЮ»
«За создание органичного
актерского дуэта на киноэкране»



Приз Гильдии кинорежиссёров
России «За вклад в развитие
киноискусства»
СВЕТЛАНЕ ДРУЖИНИНОЙ,
режиссёру фильма
«ВИВАТ, АННА ИОАННОВНА!»



Приз имени скульптора
Сергея Коненкова
АЛЕКСАНДРУ МОХОВУ,
режиссёру фильма
«ПЕСОЧНЫЙ ДОЖДЬ»
«За лепку женского образа,
отличающегося благородством
и достоинством» (актриса Марина
Майко)



Главный приз
«Золотой Феникс»
ВЕРЕ ГЛАГОЛЕВОЙ,
режиссёру фильма
«ЧЕРТОВО КОЛЕСО»



Приз имени актёра
Юрия Никулина
ОЛЕГУ ФОМИНУ,
режиссёру фильма
«ГОСПОДА ОФИЦЕРЫ.
СПАСТИ ИМПЕРАТОРА»
«За создание зрелищного
историко-приключенческого
фильма»



Приз «Дебют»
ТАТЬЯНЕ ДОГИЛЕВОЙ,
режиссёру фильма «ЛЕРА»



Приз имени композитора
Михаила Глинки
ИГОРЮ ВЕРНИКУ,
композитору и автору песен
к фильму «ЖЕНСКАЯ ДРУЖБА»,
режиссёр Игорь Штернберг



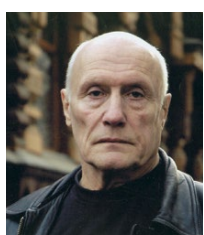
Приз «Дебют»
ВАЛЕРИЮ НИКОЛАЕВУ,
режиссёру фильма
«МЕДВЕЖЬЯ ОХОТА»



Специальный приз
Гильдии актёров кино России «За
продвижение российской культуры
в мировой кинематограф»
РОДИОНУ НАХАПЕТОВУ,
актеру, режиссёру



Специальный приз
«Золотой Феникс»
НАТАЛЬЕ БОНДАРЧУК,
режиссёру фильма
«ПУШКИН. ПОСЛЕДНЯЯ ДУЭЛЬ»



Приз имени поэта
Александра Твардовского
**АЛЕКСАНДРУ
ПОРОХОВЩИКОВУ,**
режиссёру фильма
«ЦЕНЗУРУ К ПАМЯТИ
НЕ ДОПУСКАЮ»



Приз зрительских симпатий
АЛЕКСАНДРУ БОРОДЯНСКОМУ,
режиссёру фильма
«ТЕНИ ФАБЕРЖЕ»



Главный приз «Золотой Феникс»
ВЕРЕ ГЛАГОЛЕВОЙ,
режиссёру фильма
«ОДНА ВОЙНА»



Приз имени Юрия Никулина
РАНО КУБАЕВОЙ,
режиссёру фильма
«ФИГА.RO»



Приз «Дебют»
АНДРЕЮ СОКОЛОВУ,
режиссёру фильма
«АРТЕФАКТ»



Приз имени Михаила Глинки
ПАВЛУ КАШИНУ,
композитору фильма «АРТЕФАКТ»



Приз «Дебют»
СЕРГЕЮ МОКРИЦКОМУ,
режиссёру фильма
«ЧЕТЫРЕ ВОЗРАСТА ЛЮБИ»



Приз имени Марии Тенишевой
АЛЕКСАНДРУ ИНШАКОВУ,
продюсеру и исполнителю главной
роли в фильме «МАЛЬТИЙСКИЙ
КРЕСТ»



Приз имени
Александра Твардовского
ЛАРИСЕ САДИЛОВОЙ,
режиссёру и сценаристу фильма
«СЫНОК»



Приз зрительских симпатий
ФИЛИППУ ЯНКОВСКОМУ,
режиссёру фильма
«КАМЕННАЯ БАШКА»



Приз имени Анатолия Папанова
ЕГОРУ ДРУЖИНИНУ,
режиссёру фильма
«ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ»
«За освоение жанра мюзикла
на экране»



Приз Гильдии
кинорежиссёров России
«За вклад в развитие
киноискусства»
ВАДИМУ АБДРАШИТОВУ



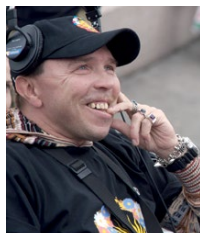
Приз имени Сергея Коненкова
ОЛЬГЕ ЖУЛИНОЙ,
режиссёру фильма
«ОБРЕЧЕННЫЕ НА ВОЙНУ»



Приз Гильдии
кинорежиссёров России
«За вклад в развитие
киноискусства»
ЕВГЕНИЮ ГЕРАСИМОВУ

ПРИЗЕРЫ КИНОФЕСТИВАЛЯ «ЗОЛОТОЙ ФЕНИКС — 2010»

XII ВСЕРОССИЙСКИЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ АКТЁРОВ-РЕЖИССЁРОВ «ЗОЛОТОЙ ФЕНИКС»



Главный приз «Золотой Феникс»
ИГОРЮ СУКАЧЕВУ,
режиссёру фильма
«ДОМ СОЛНЦА»



Приз имени Сергея Коненкова
ВЛАДИМИРУ ШЕВЕЛКОВУ,
режиссёру фильма «СТЕРВА»



Приз «Дебют»
ЮРИЮ БЫКОВУ,
режиссёру фильма «ЖИТЬ»



Приз имени Юрия Никулина
**ГРИГОРИЮ
КОНСТАНТИНОПОЛЬСКОМУ**,
режиссёру фильма «КОШЕЧКА»



Приз «Дебют»
ЛЮДМИЛЕ ГЛАДУНКО,
режиссёру фильма
«ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ ЛЮБИТЬ»



Приз имени Марии Тенишевой
ЛЮДМИЛЕ КУКОБА,
продюсеру фильма
«Мы из будущего. Фильм второй»



Приз имени
Александра Твардовского
АЛЕКСАНДРУ ГАЛИБИНУ,
режиссёру фильма
«КОМЕДИАНТЫ»
(совм. с И.Волосецким)



Приз зрительских симпатий
СЕРГЕЮ СТЕПАНЧЕНКО,
режиссёру фильма
«СЛЕДЫ НА ПЕСКЕ»



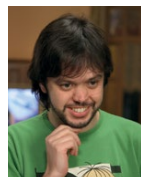
Приз имени Анатолия Папанова
ЕВГЕНИЮ СЕРОВУ,
режиссёру фильма «ГИДРАВЛИКА»



Приз Гильдии кинорежиссёров
России «За вклад в развитие
киноискусства»
Народной артистке СССР,
кинорежиссёру
ЛЮДМИЛЕ ГУРЧЕНКО



Главный приз «Золотой Феникс» имени Юрия ГАГАРИНА
АНДРЕЮ ЗВЯГИНЦЕВУ,
режиссёру фильма «Елена»



Главный приз «Золотой Феникс» «Дебют»
СЕРГЕЮ ШВЫДКОМУ и
ФАДУ ИБРАГИМБЕКОВУ,
режиссёрам фильма
«Летит»



Главный приз «Золотой Феникс»
СЕРГЕЮ МАХОВИКОВУ,
режиссёру фильма
«Тихая застава»



Специальный приз
«Золотой Феникс» имени
Александра ТВАРДОВСКОГО
СЕРГЕЮ ГОВОРУХИНУ,
режиссёру фильма
«Земля людей»



Специальный приз
«Золотой Феникс»
имени Юрия НИКУЛИНА
ВИКТОРУ ШАМИРОВУ,
режиссёру фильма
«Упражнения в прекрасном»



Специальный приз
«Золотой Феникс» имени мецената
Марии ТЕНИШЕВОЙ
Продюсерской группе фильма
«Не скажу»:
СЕРГЕЮ СКОМОРОХОВУ,
СЕРГЕЮ КОШОНИНУ, **МИХАИЛУ**
ВАСИЛЬЕВУ, **ИГОРЮ КОПЫЛОВУ**
за возрождение традиций
Российского меценатства
и поддержку талантливых
режиссёров



Специальный приз
«Золотой Феникс»
имени Сергея КОНЕНКОВА
ГАЛИНЕ ЯЦКИНОЙ,
режиссёру фильма «Русский солдат»
за лепку образа русского солдата,
совершившего подвиг в мирное
время



Специальный приз
«Золотой Феникс»
имени Анатолия ПАПАНОВА
ПЕТРУ ЗАЙЧЕНКО, исполнителю
главной роли в фильме
«Сибирь. Монамур»,
режиссёр Вячеслав Росс



Специальный приз
«Золотой Феникс»
имени Михаила Глинки
ЭДУАРДУ АРТЕМЬЕВУ,
композитору фильма
«Тихая застава»



Приз зрительских симпатий
ФИЛЬМУ «ВЫКРУТАСЫ»,
режиссёр Леван Габриадзе



Специальный диплом
кинофестиваля
ЕВГЕНИИ ТИРДАТОВОЙ,
режиссёру фильма
«Зона турбулентности»



Специальный диплом
кинофестиваля
БОРИСУ ГАЛКИНУ,
режиссёру фильма «Талдом»



Специальный диплом
кинофестиваля
МИШЕ ПРОЦЬКО,
за роль в фильме «Сибирь.
Монамур»

ПРИЗЕРЫ КИНОФЕСТИВАЛЯ «ЗОЛОТОЙ ФЕНИКС — 2012»

XII ВСЕРОССИЙСКИЙ
КИНОФЕСТИВАЛЬ
АКТЁРОВ-РЕЖИССЁРОВ
«ЗОЛОТОЙ ФЕНИКС»



Приз «Бриллиантовый Феникс»
фильму
«КОКОКО»,
режиссёр Авдотья Смирнова



Специальный приз
имени Юрия НИКУЛИНА
за комедийный фильм
«МОЯ БЕЗУМНАЯ СЕМЬЯ»,
режиссёр Ренат Давлетьяров



Приз «Рубиновый Феникс» (Дебют)
фильму
«ВСЕ ПРОСТО»,
режиссёр Соня Карпунина



Специальный приз имени Сергея
КОНЕНКОВА
за лучшее изобразительное
решение фильму
**«СО МНОЮ ВОТ ЧТО
ПРОИСХОДИТ»**,
режиссёр Виктор Шамиров



Приз «Сапфировый Феникс»
(Приз зрительских симпатий)
фильму
«ОХОТА НА ПРИНЦЕССУ»,
режиссёр Светлана Дружинина



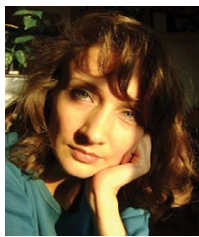
Специальный приз имени
мецената Марии ТЕНИШЕВОЙ
лучшему продюсеру —
СЕРГЕЮ БЕЗРУКОВУ,
генеральному продюсеру фильма
«Реальная сказка»



Специальный приз имени Михаила
ГЛИНКИ
ДАРИНУ СЫСОЕВУ,
композитору фильма
«Дом на обочине»



Специальный приз имени Юрия
ГАГАРИНА фильму
«РУСАЛИМ. В ГОСТИ К БОГУ»,
режиссёры Александр Казакевич,
Владимир Шуванников.
За прорыв к высотам
человеческого духа



Специальный приз имени
Александра ТВАРДОВСКОГО
за лучший сценарий
НАТАЛЬЕ НАЗАРОВОЙ,
автору сценариев к фильмам
«Дочь» и «Мой парень — ангел»



Приз Гильдии
кинорежиссёров России
Народному артисту СССР
ВАСИЛИЮ ЛАНОВОМУ



Специальный приз имени
Анатолия ПАПАНОВА
ВСЕВОЛОДУ ШИЛОВСКОМУ
за роль в фильме
«Жила-была одна баба»



Приз «Бриллиантовый Феникс»
режиссёру
ЮРИЮ БЫКОВУ
за фильм «Майор»



Специальный приз
имени Сергея КОНЕНКОВА
автору выставки
«Энергетический реализм»
ЛЬВУ ПРЫГУНОВУ
за талантливую жизнь в искусстве



Приз «Рубиновый Феникс» (Дебют)
режиссёру
МАКСИМУ ПАНФИЛОВУ
за фильм «Иван сын Амира»



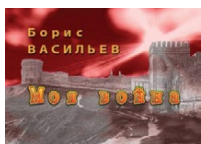
Специальный приз
имени Юрия НИКУЛИНА
режиссёру
ЮРИЮ ВАСИЛЬЕВУ
за фильм «Продавец игрушек»



Приз «Сапфировый Феникс» (Приз
зрительских симпатий)
режиссёру
ВИКТОРУ ШАМИРОВУ
за фильм «Игра в правду»



Специальный приз
имени Анатолия ПАПАНОВА
МАКСИМУ СУХАНОВУ
за выдающуюся актерскую работу
в фильме «Роль»



Специальный приз
имени Бориса ВАСИЛЬЕВА
документальному фильму
**«БОРИС ВАСИЛЬЕВ. МОЯ
ВОЙНА»**
режиссёры Николай Парасич,
Владимир Мосев



Специальный приз
имени Александра
ТВАРДОВСКОГО
за лучший сценарий —
**КОНСТАНТИНУ
ЛОПУШАНСКОМУ**
и **ПАВЛУ ФИННУ**
авторам сценария
фильма «Роль»



Специальный приз
имени Юрия ГАГАРИНА
ЯРОСЛАВУ ЖАЛНИНУ
исполнителю главной роли
в фильме «Гагарин. Первый
в космосе» за талантливое
воплощение космической юности
национального героя



Специальный приз имени
мецената Марии ТЕНИШЕВОЙ
документальному фильму
**«ЮРГИС
БАЛТРУШАЙТИС: ПОСЛЕДНИЙ
РЫЦАРЬ „СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА“»**
режиссёр Евгений Цымбал



Специальный приз
имени Михаила ГЛИНКИ
ЗЕМФИРЕ РАМАЗАНОВОЙ
композитору фильма «Последняя
сказка Риты»



Специальный диплом
продюсеру и композитору
АНДРЕЮ БАТУРИНУ
за фильм «Испанец»

ПРИЗЕРЫ КИНОФЕСТИВАЛЯ «ЗОЛОТОЙ ФЕНИКС — 2014»

XII ВСЕРОССИЙСКИЙ
КИНОФЕСТИВАЛЬ
АКТЁРОВ-РЕЖИССЁРОВ
«ЗОЛОТОЙ ФЕНИКС»



Гран-при кинофестиваля —
«Бриллиантовый Феникс»
режиссёру
ВЕРЕ ГЛАГОЛЕВОЙ
за фильм «Две женщины»



Приз Дебют — «Рубиновый
Феникс» имени Юрия ГАГАРИНА
режиссёру
АЛЕКСЕЮ ВОРОБЬЕВУ
за фильм «Папа»



Приз зрительских симпатий —
«Сапфировый Феникс»
режиссёру
ВЕРЕ СТОРОЖЕВОЙ
за фильм «9 дней и одно утро»



Специальный приз
имени Бориса ВАСИЛЬЕВА
документальному фильму
**«НАТАЛИЯ БЕЛОХВОСТИКОВА.
ПРИЧУДЫ СУДЬБЫ»**
(режиссёр Наталия Наумова)



Специальный приз
имени Михаила ГЛИНКИ
СЕРГЕЮ БАНЕВИЧУ,
композитору фильма
«Две женщины»



Специальный приз
имени Сергея КОНЕНКОВА
АСЕ БЕЛОВОЙ
за костюмы фильма «Василиса»



Специальный приз
имени Юрия НИКУЛИНА
фильму
«СКОРЫЙ “МОСКВА-РОССИЯ”»
(режиссёр Игорь Волошин)
за хорошее чувство юмора
и ироничное отношение
к действительности



Диплом фильму
«ТАЙНА ТЕМНОЙ КОМНАТЫ»
режиссёр ОЛЬГА БЕЛЯЕВА
за возвращение духа романтики
в детское кино



Специальный приз имени
Александра ТВАРДОВСКОГО
за лучший сценарий —
АЛЕКСАНДРУ КОТТУ,
автору сценария фильма
«Испытание»



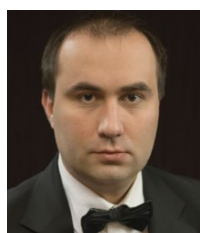
Специальный приз
имени мецената Марии
ТЕНИШЕВОЙ
продюсеру
НАТАЛЬЕ ИВАНОВОЙ
за фильм «Две женщины»
(режиссёр Вера Глаголева)



Специальный приз Гильдии
кинорежиссёров России
режиссёру
ЛАРИСЕ САДИЛОВОЙ
(игровой фильм «ОНА»)
за продолжение традиций
кинорежиссёра Сергея Герасимова
и интерес к современным темам



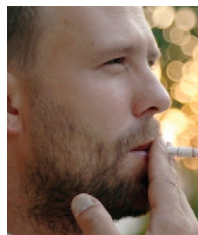
Диплом
Режиссёру
АЛАНУ ДОГУЗОВУ
короткометражный фильм
«ВОСКРЕСЕНЬЕ»



Диплом
Режиссёру
АЛЕКСЕЮ ТРОЦЕНКО
короткометражный фильм
«САЗОНОВ»



Гран-при кинофестиваля —
«Бриллиантовый Феникс»
режиссёру
АЛЕКСЕЮ А. ПЕТРУХИНУ
игровой фильм «УЧИЛКА»
за мужественное освоение
учительского дела



Специальный приз
им. Анатолия ПАПАНОВА
режиссёру
КИРИЛЛУ ПЛЕТНЕВУ
фильм «НАСТЯ»



Приз Дебют — «Рубиновый
Феникс» им. Юрия ГАГАРИНА
режиссёру **СЕРГЕЮ
ПУСКЕПАЛИСУ**
игровой фильм «КЛИНЧ» за
решительность в освоении новых
территорий



Специальный приз
им. Александра ТВАРДОВСКОГО
ЛЕОНИДУ ЯКУБОВИЧУ
за оригинальную идею фильма
«ДЕДУШКА МОЕЙ МЕЧТЫ»
(режиссёр Александр Стриженов)



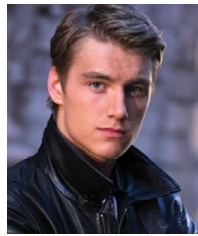
Приз зрительских симпатий —
«Сапфировый Феникс»
режиссёру **СЕРГЕЮ НИКОНЕНКО**
игровой фильм «ОХОТА ЖИТЬ»



Специальный приз
им. Марии ТЕНИШЕВОЙ
продюсеру и режиссёру
АНДРЕЮ СОКОЛОВУ
игровой фильм «ПАМЯТЬ ОСЕНИ»
за поэтическое осмысление прозы
жизни



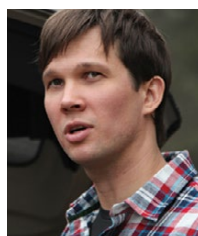
Специальный приз
им. Бориса ВАСИЛЬЕВА
режиссёру **ЮРИЮ БЫКОВУ**
игровой фильм «ДУРАК»
за безоглядность и честное
отражение жизни



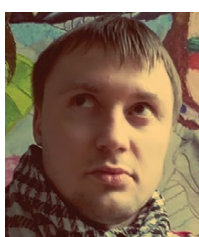
Специальный приз
им. Михаила ГЛИНКИ
композитору **АЛЕКСЕЮ
ВОРОБЬЕВУ**
за музыку к фильму
«ВСТАВАЙ И БЕЙСЯ»
(режиссёр Стефано Лоренци)



Специальный приз
им. Сергея КОНЕНКОВА
режиссёру **ВИКТОРУ ДЕМЕНТУ**
игровой фильм «НАХОДКА»
за освоение большой русской
литературы



Специальный диплом
режиссёру
ВЛАДИМИРУ МИСТЮКОВУ
фильм «НЕНУЖНОЕ КРЕДО»
за режиссёрский дебют



Специальный приз
им. Юрия НИКУЛИНА
режиссёру
АЛЕКСАНДРУ РЯЗАНЦЕВУ
фильм «ДУЭЛЯНТЫ» за чувство
юмора и актерский ансамбль

ПРИЗЕРЫ КИНОФЕСТИВАЛЯ «ЗОЛОТОЙ ФЕНИКС — 2016»

XII ВСЕРОССИЙСКИЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ АКТЁРОВ-РЕЖИССЁРОВ «ЗОЛОТОЙ ФЕНИКС»



Гран-при кинофестиваля —
«Бриллиантовый Феникс»
режиссеру
СТАНИСЛАВУ ГОВОРУХИНУ
за фильм
«КОНЕЦ ПРЕКРАСНОЙ ЭПОХИ»



Специальный приз
им. Михаила Глинки
за музыку к фильму
«ГОЛОСА БОЛЬШОЙ СТРАНЫ»
(режиссер Таир Мамедов)



Приз Дебют — «Рубиновый
Феникс» им. Юрия Гагарина
режиссеру
КИРИЛЛУ САФОНОВУ
за короткометражный игровой
фильм «ЧЕТВЕРТЫЙ»



Специальный приз
им. Сергея Коненкова
режиссеру
ГЕОРГИЮ ПАРАДЖАНОВУ
за фильм «С ОСЕНЬЮ В СЕРДЦЕ»



Приз зрительских симпатий —
«Сапфировый Феникс»
им. Людмилы Касаткиной
режиссеру
КСЕНИИ БАСКАКОВОЙ
за игровой фильм «ПТИЦА»



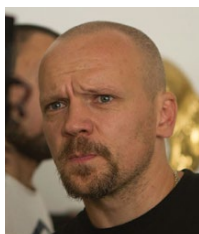
Специальный приз
им. Бориса Васильева
режиссеру
ЮРИЮ ВАСИЛЬЕВУ
за фильм «ГЕРОЙ»



Специальный приз
им. Александра Твардовского
за переосмысление классики
режиссеру
АЛЕКСАНДРУ ГАЛИБИНУ
за игровой фильм
«ЗОЛОТАЯ РЫБКА»



Специальный приз
им. Анатолия Папанова
за актерский ансамбль
режиссеру
МАРГАРИТЕ ШУБИНОЙ
за фильм «И БЫЛ ДЕНЬ...».



Специальный приз
им. Юрия Никулина
режиссеру
КИРИЛЛУ ВАСИЛЬЕВУ
за короткометражный игровой
фильм «НУ, ЗДРАВСТВУЙ, ОКСАНА
СОКОЛОВА!».



Специальный приз
Гильдии кинорежиссеров России
режиссеру
ВЕРЕ СТОРОЖЕВОЙ
за фильм «СДАЕТСЯ ДОМ СО
ВСЕМИ НЕУДОБСТВАМИ»



Специальный приз
им. Марии Тенишевой
режиссеру
АЛАНУ ДОГУЗОВУ
за фильм «СОВРЕШЬ — УМРЕШЬ»



Диплом и Специальный приза
за лучший дебют
от официального партнера
кинофестиваля
Сбербанка России
режиссеру **ЮРИЮ КУЦЕНКО**
за фильм «ВРАЧ»



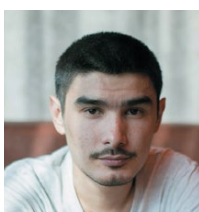
Гран-при кинофестиваля -
«Бриллиантовый Феникс»
игровому фильму «Нелюбовь»,
режиссер **АНДРЕЙ ЗВЯГИНЦЕВ**



Приз Дебют - «Рубиновый Феникс»
имени Юрия Гагарина
игровому фильму «Язычники»,
режиссер **ЛЕРА СУРКОВА**



Приз зрительских симпатий
«Сапфировый Феникс»
имени Людмилы Касаткиной
игровому фильму «Графомафия»,
режиссеры **ВЛАДИМИР ЗАЙКИН И
ЭДУАРД РАДЗЮКЕВИЧ**



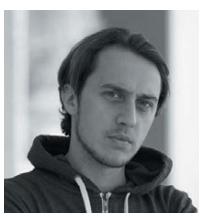
Специальный приз имени
писателя Бориса Васильева
игровому фильму «Из Уфы
с любовью», режиссер
АЙНУР АСКАРОВ



Специальный приз имени
композитора Михаила Глинки
МИХАИЛУ КОСТЫЛЕВУ
за музыку к фильму
«28 панфиловцев»



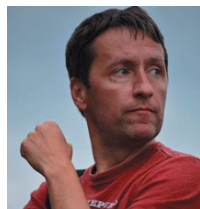
Специальный приз имени
скульптора Сергея Конёнкова
игровому фильму «Частное
пионерское-3», режиссер
АЛЕКСАНДР КАРПИЛОВСКИЙ



Специальный приз имени
актера Юрия Никулина
короткометражному фильму
«Время жить, время умирать»,
режиссер **МИХАИЛ ПОЛЯКОВ**



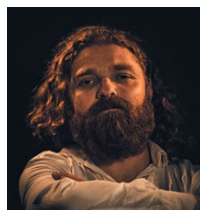
Специальный приз имени
актера Анатолия Папанова
игровому фильму «Ничей»,
режиссер **ЕВГЕНИЙ ТАТАРОВ**



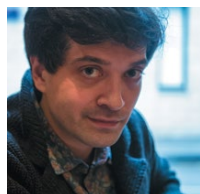
Специальный приз имени поэта
Александра Твардовского
игровому фильму «Мама Люба»,
режиссер **МАКСИМ ДЕМЧЕНКО**



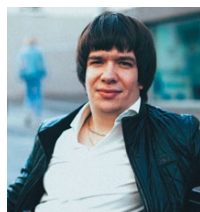
Специальный приз имени
мецената Марии Тенишевой
игровому фильму
«28 панфиловцев»,
режиссеры
**КИМ ДРУЖИНИН
И АНДРЕЙ ШАЛЬОПА**



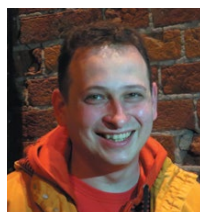
Специальный диплом
короткометражному фильму
«Философия», режиссер
ЯНИС ПОЛИТОВ



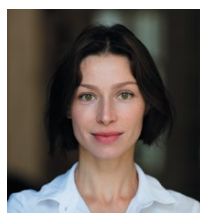
Специальный диплом
короткометражному фильму
«Бача», режиссер
АЛАН ДОГУЗОВ



Специальный диплом
короткометражному фильму
«Опомнись», режиссер
АЛЕКСАНДР ФОМИЧЕВ



Диплом Гильдии кинорежиссеров
России игровому фильму
«Тэли и Толи», режиссер
АЛЕКСАНДР АМИРОВ



Специальный диплом Смоленского
отделения Сбербанка
лучшему короткометражному
фильму «Богомол» (режиссер
ЕЛЕНА ПОЛЯКОВА) в номинации
«Добрые традиции».

ПРИЗЕРЫ КИНОФЕСТИВАЛЯ «ЗОЛОТОЙ ФЕНИКС — 2018»

XII ВСЕРОССИЙСКИЙ
КИНОФЕСТИВАЛЬ
АКТЁРОВ-РЕЖИССЁРОВ
«ЗОЛОТОЙ ФЕНИКС»



Гран-при кинофестиваля
«Бриллиантовый Феникс» —
режиссеру фильма «САЛЮТ-7»
КЛИМУ ШИПЕНКО
за масштабный взгляд на
безграничность космоса
и человека



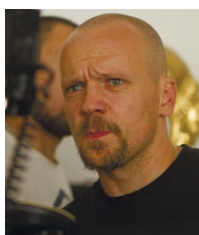
Специальный приз имени
композитора Михаила Глинки
— **ЕКАТЕРИНЕ ДВИГУБСКОЙ**,
режиссеру фильма «Опасные
танцы», за музыку в кадре и
за кадром и создание образа
композитора



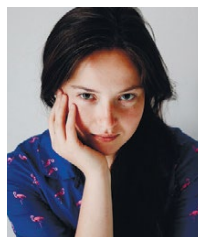
Приз Дебют «Рубиновый
Феникс» имени Юрия Гагарина —
КОНСТАНТИНУ ХАБЕНСКОМУ,
режиссеру фильма «СОБИБОР»,
за бесстрашное освоение сложной
темы



Специальный приз имени актера
Юрия Никулина —
АЛЕКСАНДРУ МОЛОЧНИКОВУ,
режиссеру фильма «МИФЫ», за
ироничное отношение к жизни



Приз зрительских симпатий
«Сапфировый Феникс» имени
Людмилы Касаткиной —
режиссеру фильма «НУ,
ЗДРАВСТВУЙ, ОКСАНА
СОКОЛОВА!» **КИРИЛЛУ
ВАСИЛЬЕВУ**
за жизнеутверждающий
и оптимистичный подход
к непростой реальности



Специальный приз имени поэта
Александра Твардовского —
режиссеру короткометражного
фильма «СПАСИБО ДЕДУ»
ТАТЬЯНЕ ПОЛОСИНОЙ
за понимание того, что человек —
главная ценность на земле



Специальный приз имени писателя
Бориса Васильева —
КИМУ ДРУЖИНИНУ,
режиссеру фильма «ТАНКИ»,
за оригинальное освоение
военной темы



Специальный приз имени
мецената Марии Тенишевой —
**ПРОДЮСЕРСКОМУ ЦЕНТРУ
«ФЕДОР ДОБРОНРАВОВ»** -
фильм «ЖИЛИ-БЫЛИ», режиссер
Эдуард Парри, за удачный
продюсерский проект, сделанный
с любовью к зрителю



Специальный приз имени
скульптора Сергея Конёнкова —
режиссеру фильма «ОСКОЛКИ»
АЛИСЕ ХАЗАНОВОЙ
за изысканное изобразительное
решение



Специальным дипломом Гильдии
кинорежиссеров России
кинорежиссеру
ВЕРЕ ГЛАГОЛЕВОЙ —
фильм «НЕ ЧУЖИЕ».



Специальный приз имени
актера Анатолия Папанова —
режиссеру фильма «ДЯДЯ САША»
АЛЕКСАНДРУ ГОРДОНУ
за попытку разобраться во
времени и самом себе

КОНКУРС ФИЛЬМОВ

ИГРОВЫЕ ПОЛНОМЕТРАЖНЫЕ ФИЛЬМЫ

- «ВАШ РЕПЕТИТОР»
Режиссер Антон Коломеец
- «ДЕД»
Режиссер Алексей Шемес
- «ЗАВОД»
Режиссер Юрий Быков
- «ИГРА»
Режиссер Дмитрий Астрахан
- «КРИК ТИШИНЫ»
Режиссер Владимир Потапов
- «МЕДНЫЙ ВСАДНИК РОССИИ»
Режиссер Василий Ливанов
- «ПРЕДОК»
Режиссер Максим Зыков
- «СЕСТРЕНКА»
Режиссер Александр Галибин
- «ТОБОЛ»
Режиссер Игорь Зайцев
- «ТРОИЦА»
Режиссер Ян Гэ

ИГРОВЫЕ КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ ФИЛЬМЫ

- «ВСТРЕЧА. ГЛАЗАМИ АНГЕЛОВ»
Режиссер Алексей Зуев
- «КРАСКИ»
Режиссер Евгения Серебренникова
- «МЕНЯ ЗОВУТ ПЕТЯ»
Режиссер Дарья Биневская
- «НОВЫЙ ГОД»
Режиссер Георгий Тесля-Герасимов
- «ОГРАБЛЕНИЕ ПО ТАРИФУ»
Режиссер Андрей Булатов
- «ОДНУШКА»
Режиссеры Антон Филипенко, Борис Дергачев
- «ОТРАЖЕНИЕ»
Режиссер Валентина Бодрова
- «РОМАНС ДЛЯ ВАЛТОРНЫ»
Режиссер Ирина Киреева
- «СТАРЫЙ ВОЯКА»
Режиссер Сергей Батаев

СПЕЦИАЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ

ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР
«ЮМОР НА СЦЕНЕ И НА ЭКРАНЕ»
писателя-сатирика, драматурга, сценариста
Заслуженного деятеля искусств РСФСР
Аркадия ИНИНА

ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР
Народного артиста России
ИГОРЯ СКАЯРА

ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР
«ВОЗМОЖНАЯ ВСТРЕЧА»
Народной артистки России
Ларисы Удовиченко
и Заслуженного артиста России
Сергея Колесникова

ФИЛЬМ ОТКРЫТИЯ
«НЕВЕЧЕРНЯЯ»
Режиссер Марлен Хуциев

ФИЛЬМ ЗАКРЫТИЯ
«ВАРАВВА»
Режиссер Евгений Емелин

Приз Зрительских симпатий
им. Л. И. Касаткиной
«Сапфировый Феникс»

Сапфир символизирует творческий
рост, развитие и стремление
к совершенству.

Приз Дебют
им. Ю. А. Гагарина
«Рубиновый Феникс»

Рубин олицетворяет вдохновение,
подлинный успех и любовь
к прекрасному.

Гран-при кинофестиваля
«Бриллиантовый Феникс»

Бриллиант подчеркивает силу
духа, достоинство
и несокрушимость.

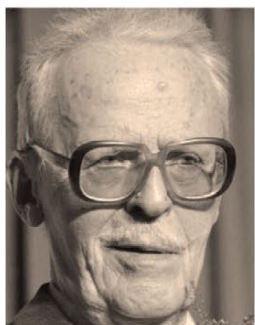


Название кинофестиваля навеяно историей смоленской земли, не раз возрождавшейся из пепла подобно мифической птице Феникс.

Сегодня Смоленск — признанная столица бриллиантов России, неслучайно призы кинофестиваля выполнены с использованием драгоценных камней.

Автор приза — член Союза художников России Алексей ДОВГАНЬ.

Призы изготовлены мастерами **Ювелирной группы «Смоленские бриллианты».**

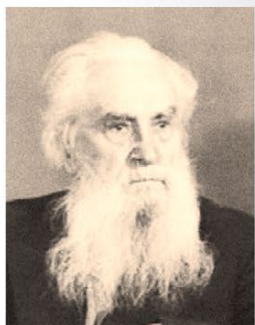


Специальный приз
имени писателя

**БОРИСА
ВАСИЛЬЕВА**

Специальный приз
имени композитора

**МИХАИЛА
ГЛИНКИ**



Специальный приз
имени скульптора

**СЕРГЕЯ
КОНЕНКОВА**

Специальный приз
имени актёра

**ЮРИЯ
НИКУЛИНА**



Специальный приз
имени актёра

**АНАТОЛИЯ
ПАПАНОВА**

Специальный приз
имени поэта

**АЛЕКСАНДРА
ТВАРДОВСКОГО**



Специальный приз
имени мецената

**МАРИИ
ТЕНИШЕВОЙ**



ЛАРИСА УДОВИЧЕНКО

Перед кинотеатром «Современник» в Смоленске открыта площадь «ЗВЁЗДЫ КИНО». На ней ежегодно «зажигаются» именные звёзды в честь выдающихся деятелей кино, участников кинофестиваля «Золотой Феникс». Площадь стала новым экскурсионным объектом для гостей и жителей города Смоленска.

В настоящий момент заложены звёзды Эльдара Рязанова, Станислава Говорухина, Марлена Хуциева, Сергея Никоненко, Веры Глаголевой, Людмилы Гурченко, Всеволода Шиловского, Александра Филиппенко, Сергея Юрского, Владимира Меньшова, Василия Ланового, Сергея Соловьева, Сергея Гармаша, Валентина Гафта, Иосифа Кобзона, Максима Дунаевского, Вениамина Смехова, Татьяны Догилевой, Юрия Соломина, Александра Митты, Эммануила Виторгана, Натальи Варлей, Александра Михайлова.

В 2019 году в дни фестиваля будет заложена звезда в честь Народной артистки России Ларисы Удовиченко.



ОЛЬГА КАБО

Заслуженная артистка РФ (2002)

В 1983 году, ещё будучи школьницей, дебютировала в кино, сыграв горничную в телевизионном фильме «Анна Павлова». В 15 лет сыграла главную роль в фильме «И повторится все...». В 1989 году окончила актёрский факультет ВГИКа (мастерская Сергея Бондарчука и Ирины Скобцевой). С 1992 по 1994 год работала в Театре современной оперы под руководством Алексея Рыбникова. В 1992—2002 гг. — играла в Центральном академическом театре Российской Армии. С 2002 года в Театре им. Моссовета. Сыграла более 80 ролей в фильмах и телевизионных сериалах: «Миллион в брачной корзине», «Приключения Квентина Дорварда, стрелка королевской гвардии», «Сирано де Бержерак», «Комедия о Лисистрате», «Две стрелы. Детектив каменного века», «Чокнутые», «Крестonosец», «Рыцарский замок», «Волшебник Изумрудного города», «Королева Марго», «Балерина», «Сивый мерин», «Женщины и прочие неприятности», «Дом у большой реки» и др. Призер кинофестивалей.



ЛАРИСА УДОВИЧЕНКО

Народная артистка РФ (1998)

В девятом классе дебютировала в короткометражном фильме «Счастливый Кукушкин» режиссёра Александра Павловского. Свою первую взрослую роль сыграла в 1974 году в фильме Сергея Герасимова «Дочки-матери». В 1976 году окончила ВГИК (мастерская Сергея Герасимова и Тамары Макаровой). Стала популярной после роли Маньки-Облигации в фильме Станислава Говорухина «Место встречи изменить нельзя». Снялась, в общей сложности, более чем в 120 фильмах, в том числе: «Золотая мина», «И это все о нем», «Летучая мышь», «Женатый холостяк», «Инспектор Лосев», «Подорожник», «Самая обаятельная и привлекательная», «Успех», «Кто войдет в последний вагон», «Собачий пир», «Женщина для всех», «Ребенок к ноябрю», «На кого Бог пошлет», «Любить по-русски», «8 марта», «Зависть богов», «Даша Васильева. Любительница частного сыска», «Пан или пропал», «Возвращение блудного ужа», «Вареники с вишней», «Где живет Надежда?».

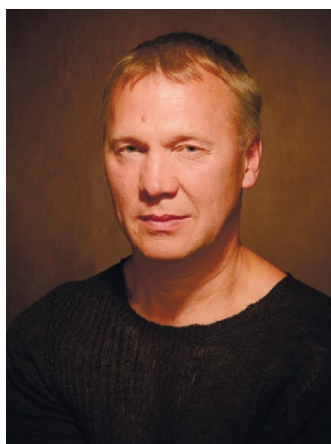


СЕРГЕЙ КОЛЕСНИКОВ

Актер театра и кино, певец, телеведущий

Заслуженный артист РФ (1994г.).

В 1978 г. окончил Школу-студию МХАТ (курс С.Пилявской и В.Богомолова) и был принят в труппу театра. Служил во МХАТе до 2011 г. Шесть лет вел передачу «Фазенда» на Первом канале. Участвует в концертах, телепередачах и антрепризных спектаклях. Снимался во многих фильмах и сериалах, среди которых: «Принц и нищий», «Сретенка. Встречи», «Игры в подкидного», «Чистые ключи», «МУР есть МУР», «Мошенники», «Сестры по крови», «Дальбойщики», «Враг государства», «Вне закона», «Украденные сердца».



АНАТОЛИЙ ЖУРАВЛЕВ

Актер театра и кино.

Будучи студентом Уральского педагогического института участвовал в спектаклях Нижнетагильского драматического театра. В 1992 году окончил Ленинградский институт театра, музыки и кинематографии им. Черкасова (курс. В.Петрова). Служил в Театре комедии имени Н.Акимова, Театре-студии под руководством Олега Табакова. Первый большой успех актёру принесла роль в мелодраме Дмитрия Астрахана «Все будет хорошо!». Широко известным стал после роли Толстого в сериале «День рождения Буржуя». Снялся более чем в 70 фильмах и сериалах («Марш Турецкого», «Черный мяч», «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант», «Лучший город земли», «Жмурки», «Папа на все руки», «Почтальон», «Ночной таверны огонек», «Пасечник» и др.).



АРКАДИЙ ИНИН

Писатель-сатирик, кинодраматург, сценарист.

Заслуженный деятель искусств РСФСР (1989)

Орден Дружбы (1998)

Орден Почета (2008)

Нагрудный знак «За вклад в российскую культуру» (2018)

Орден Александра Невского (2019)

Окончил Харьковский политехнический институт. Участвовал в капустниках, играх КВН, и, отработав инженером восемь лет, поступил во ВГИК на сценарный факультет.

Автор сценариев более 40 фильмов, среди которых: «Однажды, двадцать лет спустя», «Отцы и деды», «Одиноким предоставляется общежитие», «Не сошлись характерами», «На Дерибасовской хорошая погода...», «Не хочу жениться», «Мама Люба».

Автор тридцати книг юмора, более двухсот теле- и радиопередач. Создатель популярных телепрограмм «Вокруг смеха» и «От всей души!». Профессор ВГИКа. Призер кинофестивалей.



АНТОН КОЛОМЕЕЦ

Актер, режиссер, сценарист.

Родился в 1984 году в Княжпогосте (Коми АССР). Окончил отделение «актер театра и кино» Новосибирского государственного театрального училища (1994), затем факультет режиссуры игрового кино ВГИКа (2014, мастерская В.И. Хотиненко, В.А. Фенченко). За свои короткометражные работы был удостоен призов ведущих отечественных и многих зарубежных смотров. Фильм «Ваш репетитор» - полнометражный дебют.

Фильмография:

2012 Еще одна ночь, к/м

2013 Четыре женщины, к/м

2014 Тоня плачет на мосту влюбленных, к/м

2019 Ваш репетитор



ВАШ РЕПЕТИТОР

16+

Россия, игр., 2019, 85 мин.

Автор сценария и режиссер Антон Коломеец

Оператор Егор Кочубей

Монтаж Алла Уразбаева

Художник-постановщик Эдуард Галкин

Композитор: Савва Розанов

В главных ролях: Наталия Вдовина, Алексей Сергеев, Анастасия Куимова

Продюсер Валерий Тодоровский

Производство: ООО «Мармот-фильм» при поддержке Министерства культуры РФ

Семнадцатилетний Савва готовится к поступлению в университет. Родители уезжают в отпуск, возлагая

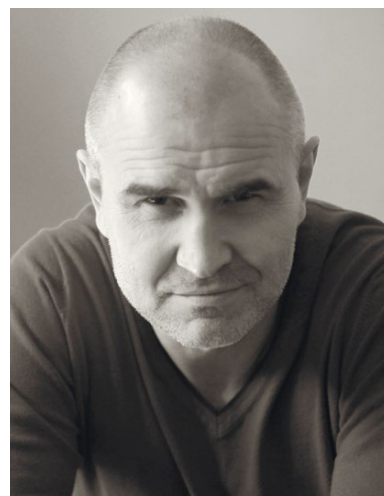
на сына ответственность за подготовку к вступительным экзаменам. Савва находит в интернете на сайте «Ваш репетитор» преподавателя по зарубежной литературе. Это женщина сорока пяти лет, уже не работающий преподаватель Анна Германовна, которая проводит занятия у себя дома.



АЛЕКСЕЙ ШЕМЕС

Актер, режиссер.

Родился в 1964 году в г. Барнауле. В 1989 году закончил Свердловское театральное училище (курс Я.Л.Лапшина и А.В.Петрова). Служил в Свердловском театре-студии, Русском театре драмы им. М.Ю.Лермонтова в Алма-Ате (Казахстан). Снялся в более, чем 70-ти сериалах «Дед» - дебют режиссера в полнометражном игровом кино.



ДЕД

Россия, игр., 2018, 91 мин.

Режиссер и автор сценария Алексей Шемес

Оператор Георгий Беридзе

Композитор Жанар Сабит

В ролях: Владимир Толоконников, Анна Адамович, Виталий Петров,

Борис Георгиевский, Андрей Никитинских, Игорь Гнездилов, Эдуард

Безродный

Продюсер Алексей Шемес

16+



Старик Михалыч оживает в морге. Зачем? Опять дом-развалюха, опять друзья-собутельники, ни семьи, ни детей, ни внуков. Пустота.

Неожиданно в его доме появляется непрошенная гостья, семнадцатилетняя девушка Саша. Беременная. Объявив для всех окрестных жителей Сашу своей внучкой, Михалыч и сам начинает в это верить. Его жизнь начинает приобретать смысл и меняться. Но... Сашу ищут. И не все из ищущих Сашу хотят, чтобы она живой и здоровой вернулась домой.



ЮРИЙ БЫКОВ

Актер, режиссер.

Родился в 1981 году в Новомичуринске Рязанской области. В 2005 году окончил актерскую мастерскую Владимира Грамматикова во ВГИКе. Служил в Театре Луны, МХАТе им. М.Горького, ЦАТРА. Снимал короткометражные фильмы и рекламу. Его лента «Начальник» стала лучшей в короткометражном конкурсе «Кинотавра». В 2010 году снял полнометражный дебют «Жить». Фильм «Майор» участвовал в «Неделе критики» Каннского кинофестиваля, победил в Шанхае и на фестивале независимого кино в Румынии, удостоен призов в Котбусе, Братиславе. Лауреат премии «Ника» в категории «Лучшая мужская роль второго плана» за фильм «Майор».

Фильмография:

2010 Жить

2010 Инкассаторы (сериал)

2013 Майор

2014 Дурак

2014 Елки 2014 (новелла «Медведь»)

2015 Метод (сериал)

2017 Спящие (сериал)

2018 Завод

2019 Сторож



ЗАВОД

16+

Россия, игр., 2018, 109 мин.
Режиссер и автор сценария Юрий Быков
Оператор Владимир Ушаков
Художник-постановщик Сергей Ракутов
Художник по костюмам Ульяна Полянская
Композиторы Иван Исьянов, Юрий Быков
В ролях: Денис Шведов, Андрей Смоляков, Владислав Абашин, Иван Янковский, Александр Бухаров, Александр Баширов, Дмитрий Куличков и др.
Продюсеры Юрий Быков, Шарль-Эввар Чехов, Руслан Татаринцев, Эдуард Илюян, Александр Кушаев, Денис Жалинский, Алексей Троцюк, Ольга Айларова, Виталий Шляппо
Производство: YELLOW, BLACK AND WHITE FILMS и KINOVISTA при участии Кода Wild Bunch Шарм Холдинг Инвада Фильм

Криминальная драма о группе рабочих, которые захватили в заложники обанкротившего завод бизнесмена и теперь вынужденных противостоять вооружённой до зубов охране, которая, чтобы вытащить своего хозяина, не остановится ни перед чем.



ДМИТРИЙ АСТРАХАН

Режиссер, продюсер, актер.

Заслуженный деятель искусств РФ (2009)

Родился в 1957 году в Ленинграде. Окончил ЛГИТМиК, мастерская А. Музиля (1982). В 1981-1987гг. работал режиссером, главным режиссером Свердловского ТЮЗа; в 1987–1990гг. – режиссер-постановщик БДТ им. Г. Товстоногова. В 1991–1995гг. – художественный руководитель Санкт-Петербургского Академического театра комедии им. Н. П. Акимова. За время работы в театре с 1981 по 1996 поставил более 40 спектаклей в разных театрах. В 1985-1988гг. – руководитель актерского курса Свердловского театрального института. С 1988 по 1995гг. вел актерскую мастерскую во ЛГИТМиКе. В кино дебютировал в 1991 году в качестве режиссера-постановщика фильма «Изыди!». Как актер снялся в фильмах: «Высоцкий. Спасибо, что живой», «Леди на день», «Алхимики», «Метеорит» и др. С 2003 года – генеральный директор кинокомпании «Золотой век». Призер кинофестивалей.



Фильмография (выборочно):

- 1991 Изыди!
- 1993 Ты у меня одна
- 1995 Все будет хорошо
- 1995 Четвертая планета
- 1996 Из ада в ад
- 1997 Зал ожидания, тв, 10 серий
- 1998 Контракт со смертью
(Россия/Беларусь)
- 2000 Подари мне лунный свет
- 2003 Темная ночь
- 2008 На свете живут добрые
и хорошие люди
- 2010 Ночной таверны огонек
- 2013 Деточки
- 2016 Любовь без правил
- 2018 Игра
- 2018 Жизнь после жизни

ИГРА

Россия, игр, 2018, цв., 104 мин.

Режиссер Дмитрий Астрахан

Автор сценария Олег Данилов

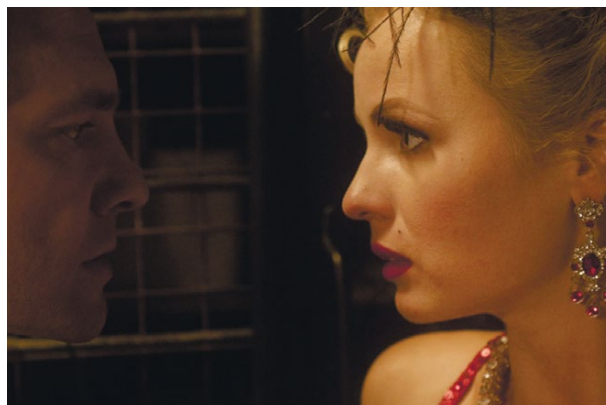
Оператор Андрей Майка

Композитор Глеб Белкин

В ролях: Виктор Васильев, Эльвира Болгова, Александра Харитонова, Олег Васильков, Анар Халилов, Наталья Бергер, Андрей Добровольский, Михаил Зуй, Григорий Малявский, Егор Подгородинский, Софья Сеницына

Продюсеры Дмитрий Астрахан, Полина Арустамова

Производство: Кинокомпания «Солярис промо продакшн», Киностудия «Мавр»



Молодой бизнесмен Юрий Платонов с легкостью достиг всего, о чем можно было мечтать: крупный издательский дом, положение в обществе, красавица жена и даже личный самолет... Он успешен во всем, за что ни берется - так не бывает! Похоже, что его жизнь - кем-то лихо срежиссированный фейк.



ВЛАДИМИР ПОТАПОВ

Режиссер, сценарист, актер.

Родился в 1963 году в г.Ульяновске. В 1986 г. окончил Политехнический институт. Работал на заводе мастером и конструктором. Служил в армии, офицер. В 1997 году окончил мастерскую режиссуры Владимира Хотиненко в Школе рекламы, кино и телевидения Натальи Нестеровой. С 1997г. работал в съемочных группах в качестве ассистента и второго режиссера. С 2003 года – режиссер-постановщик игрового кино. Сыграл более 20 ролей в кино- и телевизионных фильмах.

Фильмография (выборочно):

2003 История жизни и любви

2005 Мы умрем вместе

2005 Продается дача

2007 07-й меняет курс

2009 Шепот оранжевых облаков

2016 Застывший ангел (КНР)

2019 Крик тишины



КРИК ТИШИНЫ

6+

Россия, игр., 2019, 97 мин.

Режиссер Владимир Потапов

Автор сценария Александр Бородянский

Оператор Александр Пушкин

Композитор Денис Пекарев

В ролях: Артем Быстров, Алина Саргина, Владимир Меньшов, Надежда

Маркина, Владимир Потапов, Лев Гиршов

Продюсер Александр Литвинов

Производство: ООО «Продюсерская компания Александра Литвинова»

Февраль 1942 года. Блокадный Ленинград. Героиня фильма, девочка Катя, находит в пустой квартире трехлетнего мальчика брошенного обезумевшей от голода и лишений матерью. Детям помогает выжить случайно познакомившийся с Катей офицер, лейтенант Воронов, потерявший свою семью в блокадном городе.

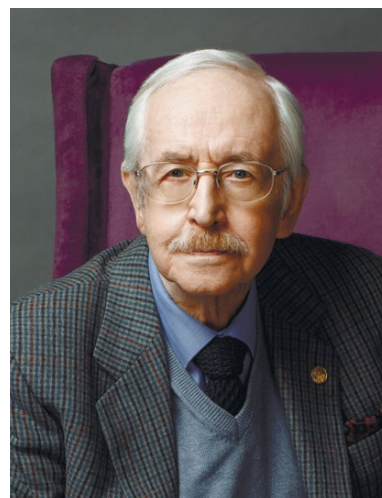
По повести Тамары Цинберг «Седьмая симфония».

ВАСИЛИЙ ЛИВАНОВ

Актер, режиссер игрового кино и мультипликации, сценарист и писатель.

Народный артист РСФСР (1988).

Родился в 1935 году в Москве. Окончил Театральное училище им. Б.Щукина (1958г.) и Высшие режиссерские курсы при Госкино СССР (мастерская Михаила Ромма, 1966). Наибольшую известность получил за создание экранного образа Шерлока Холмса. В 1966-1973 годах работал на киностудии «Союзмультфильм» режиссёром-постановщиком, актером, сценаристом. Озвучил около 300 мультипликационных персонажей, в том числе Карлсона, крокодила Гену и Удава из мультфильма «38 попугаев». Вместе с Юрием Энтиным и Геннадием Гладковым создал мультфильмы «Бременские музыканты» и «По следам бременских музыкантов». Кавалер Высших Российских орденов, кавалер Ордена Британской империи, член Национальной Академии кинематографических искусств и наук России.



Фильмография

1966 Самый, самый, самый, самый, аним.
1970 Синяя птица, аним.
1972 Великие тайны вселенной, аним.

1973 По следам бременских музыкантов, аним.
1997 Дон Кихот возвращается, игр.
2019 Медный всадник России, игр.

МЕДНЫЙ ВСАДНИК РОССИИ

12+

Россия, игр., 2019, 106 мин.
Режиссер и автор сценария Василий Ливанов
Оператор Николай Немоляев
Композитор Геннадий Гладков
В ролях: Евгений Редько, Ольга Белова, Валерия Ланская, Евгений Стеблов, Борис Хвошнянский, Андрей Соколов, Владимир Ильин, Юрий Стоянов, Юрий Назаров, Борис Ливанов и другие.
Продюсеры Василий Ливанов, Дарье Новицкая (Исполнительный)
Производство: ООО «Компания Круглый Стол»



Исторический фильм Василия Ливанова перенесет зрителя в 18 век и расскажет историю создания памятника Петру I, благодаря поэме Александра Сергеевича Пушкина известного как «Медный всадник». По приглашению императрицы Екатерины II скульптор Этьен-Морис Фальконе приезжает из Франции для создания монумента. Благодаря кропотливой работе и мучительным творческим поискам мастера памятник становится не просто произведением искусства, но одним из символов России.



МАКСИМ ЗЫКОВ

Актер, режиссер.

Родился в 1981 году в Черногорске Красноярского края. В 2004 году окончил режиссерский факультет РАТИ-ГИТИС, актерская группа, мастерская Л.Е.Хейфеца и в 2011 году ВГИК им.С.А. Герасимова, мастерская С.А.Соловьева, В.Д.Рубинчика. Сыграл более 30 ролей в кино («Дневник Камикадзе», «Штрафбат», «Грозовые ворота», «Утомленные солнцем-2. Цитадель» и др.). Призер кинофестивалей.

Фильмография

- 2010 Это кажется что прошло, а на самом деле может и не прошло, к/м
- 2011 Связи вещей, к/м
- 2012 Универ – Новая общага, ТВ, 55 серий
- 2019 Команда мечты (совм. с Ф.Абрютиным)
- 2019 Предок



ПРЕДОК

16+

Россия, игр., 2019, 81 мин.
Режиссер Максим Зыков
Автор сценария Дмитрий Лемешев
Оператор Валерий Махмудов
Монтаж Матвей Епанчинцев
Художник Анастасия Кобзарь
Композитор Роман Дормидошин
В ролях: Максим Деричев, Дмитрий Гуцин, Карина Разумовская, Ульяна Медведюк, Федор Лавров
Продюсеры Андрей Новиков
Производство ООО «АРТЛАЙТ», ООО «Инвада Фильм»

Сергей Лапин в свои 36 лет успел посадить дерево, родить сына и купить квартиру в кредит. Работа не пыльная, хобби интересное: играет в танчики по сети. И вот однажды Лапин узнает, что его 13-летний сын Дима попал в компанию «зацеперов»: друзья под предводительством второгогодника-хулигана Самсонова, рискуя жизнью, катаются на крышах электричек. Лапин понимает, что сына надо срочно спасать. Но как это сделать? Ведь Лапин постоянно пропадал на работе или за компьютером, а воспитание Димы переложил на жену и учителей. Теперь Сергею предстоит вернуть родительский авторитет, а для этого разобраться, чем же живет нынешнее молодое поколение.

АЛЕКСАНДР ГАЛИБИН

Актер, режиссер.

Заслуженный артист РСФСР (1991).

Народный артист России (2006).

Родился в 1955 году в Ленинграде. Окончил актерский факультет ЛГИТМиК (1977, мастерская Рубена Агамирзяна) и режиссерский факультет РАТИ (1992, мастерская Анатолия Васильева). В 1977-1979 годах – актер Ленинградского Театра имени Комиссаржевской, в 1981-1988 годах - Театра киноактера при киностудии «Ленфильм». В разное время ставил спектакли в Молодёжном театре на Фонтанке, в Театре на Литейном (Санкт-Петербург, 1993-1995), в зарубежных театрах. В 2000-2003 годах - главный режиссер Новосибирского молодежного академического театра «Глобус». В 2003-2006 годах - главный режиссер Александринского театра (Санкт-Петербург). В 2000 году - художественный руководитель и режиссер проекта «Москва – открытый город».

На его счету два телевизионных проекта: 3-х серийный проект «Тише! Идет репетиция» (5-й канал Санкт-Петербурга) и проект «Серебряный век Петербургской режиссуры» (соавтор и ведущий проекта, телеканал «Культура»). В 2008-2011 годах - художественный руководитель Московского драматического театра им. К.С. Станиславского. В 2007 году дебютировал в качестве режиссера-постановщика фильмом «Сорок».



Фильмография:

2007 Сорок

2015 Золотая рыбка

2019 Сестренка

СЕСТРЕНКА

6+

Россия, игр., 2019, цв., 94 мин.

Режиссер Александр Галибин

Автор сценария Айдар Акманов

Оператор Михаил Агранович

Композитор Илья Духовный

Художник Вячеслав Виданов

В ролях: Арслан Крымчурин, Марта Тимофеева

Продюсеры Тимербулат Каримов, Михаил Курбатов, Дмитрий Фикс

Производство: «Мотор фильм студия»



Экранизация повести «Радость нашего дома» классика советской литературы Мустая Карима.

Сколько себя помнит Ямил, война была всегда. Но Ямил очень ждёт, когда она кончится - ведь тогда

вернётся Отец, которого мальчик знает только по фотографиям и письмам. Однажды Мама уезжает в далёкий город и привозит с собой молчаливую девочку Оксану. Мама передает наказ Отца заботиться об Оксане, как о родной сестрѐнке...



ИГОРЬ ЗАЙЦЕВ

Актер, режиссер.

Родился в 1961 году в городе Красный Луч Ворошиловградской области. В 1981 году окончил Ростовское училище искусств, специальность «актёр театра». В 1990 году окончил ТУ им. Щукина, специальность «режиссёр драматического театра». В 1983-1991 гг. работал в Камчатском театре драмы (режиссёр-постановщик, актёр). В 1991-1993 гг. - актёр и режиссёр театра «Школа драматического искусства». В 1993-1995 гг. - режиссёр, руководитель экспериментальной студии театра «Около дома Станиславского». Призер кинофестивалей.

Фильмография:

1992 Кто там? (к/м)

2004 Потерявшие солнце (сериал)

2005 Есенин (сериал)

2007 Диверсант. Конец войны (сериал)

2009 Каникулы строго режима

2012 Чкалов (сериал)

2013 Красные горы (сериал)

2015 Великая (сериал)

2015 Фантазия белых ночей (сериал)

2017 Пурга

2019 Тобол



ТОБОЛ

16+

Россия, игр. 2018, 108 мин.

Режиссер Игорь Зайцев

Режиссер пост-продакшн Петр Зеленов

Автор идеи Олег Урушев

Автор сценария Александр Пермяков при участии Игоря Зайцева и Петра Зеленова

Оператор Юрий Коробейников

Художники по костюмам Владимир Никифоров, Дмитрий Андреев

Художники-постановщики Андрей Васин, Илья Мандриченко

В ролях: Дмитрий Назаров, Евгений Дятлов, Дмитрий Дюжев, Александр Лазарев, Илья Маланин, Павел Табаков, Андрей Бурковский, Агата Муцениеце, Екатерина Гусева, Иван Колесников, Филипп Рейнхардт, Юлия Макарова и др.

Генеральные продюсеры Олег и Иван Урушевы

Продюсеры Эдуард Илоян, Денис Жалинский,

Виталий Шляппо, Алексей Троцюк

Производство: Кинокомпания «Solivs», студия «Yellow, Black and White Films», «Продюсерский центр «ПРАЙМ», Телекомпания «СургутИнформТВ»

Генеральный партнер фильма «СИБУР Холдинг»

Официальный партнер «Газпром нефть»

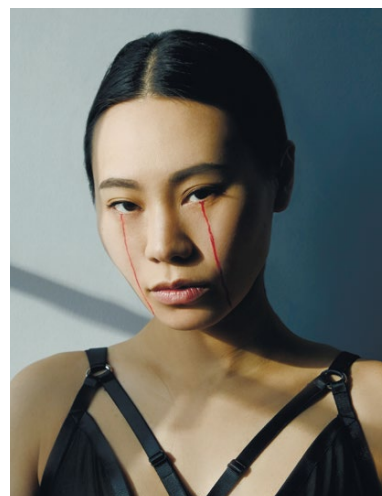
По мотивам романа Алексея Иванова «Тобол».

Молодой офицер новой гвардии Петра I Иван Демарин по заданию царя оказывается в глубине Сибири в пограничном Тобольске. Здесь Иван встречает свою первую любовь и вместе со своим полком оказывается втянутым в заговор местных князей, охотящихся за золотом Яркенда. Его крепость окружена полчищами диких джунгар, и помощи ждать неоткуда...

ЯН ГЭ

Актриса театра и кино, режиссер.

Родилась и выросла в Пекине. В 2010 году поступила на актерский факультет ВГИК (мастерская С.А. Соловьева). С 2012-го — актриса «Гоголь-центра», участвовала в премьерных спектаклях «Барокко» и «Пробуждение весны», затем последовали спектакли «Без страха» и «Хармс. Мыр». Снималась в масштабных российских кино- и телепроектах: «Экипаж», «Притяжение», «Черновик», «Тобол», «Звоните ДиКаприо!» (сериал) и др. В 2017 году стала финалистка популярного шоу «Голос». Ее режиссерский дебют «Ню», где она также выступила как исполнительница главной роли, сценарист и продюсер, завоевал специальный приз жюри «Серебряный Георгий» Московского международного кинофестиваля.



Фильмография:

2018 Ню

2019 Троица

ТРОИЦА

18+

Россия, игр., 2019, 81 мин.

Режиссер Ян Гэ

Автор сценария Грета Шушчевичюте

Опера тор Мария Андросова

Художник Маргарита Аблаева

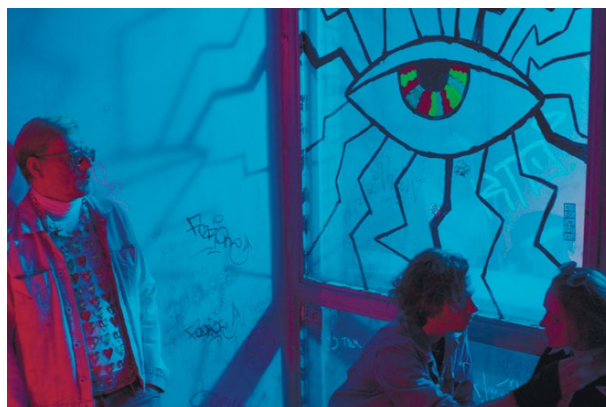
Монтаж Екатерина Пьяных

В ролях: Ян Гэ, Андрей Курганов, Георгий Бликштейн, Один Байрон

Продюсеры Ольга Леснова, Екатерина Кононенко, Алексей Лушин,

Рубен Адамян, Юлия Цвитко

Производство: MAZE Films, Versus Pictures



В любовном треугольнике всегда есть три участника — учитель, спаситель и жертва, которые меняются ролями в зависимости от ситуации. Тут нет места осуждению, нет правых и виноватых. Измена может случиться с каждым.

Марго признается мужу Джорджу, что изменила ему со своим студентом Антоном. Признание меняет жизнь троих людей. С первого взгляда может показаться, что это обычная история, но постепенно становится понятно: все, что происходит с Марго, имеет более глубокий смысл. Она приходит к пониманию Бога, семьи, любви. Марго начинает осознавать, как эти ценности соотносятся с восточным миром, в котором она выросла, и с миром западным, в котором живет сейчас.



АЛЕКСЕЙ ЗУЕВ

Актёр, режиссёр театра и кино, педагог.

Родился в 1968 году в г. Ленинграде. Окончил школу-студию МХАТ в 1993 г., курс Авангарда Леонтьева. В кино и театре сыграл более 50 ролей. Лауреат премии деловых кругов «Кумир» и приза кинофестиваля «Окно в Европу» в номинации «Лучшая мужская роль» («Царевич Алексей»). С 1998 по 2008 год участник международных театральных проектов, фестивалей и гастролей более чем в 20 странах мира. С 2004 года – директор Продюсерского центра Алексея Зуева. С 2016 по 2018 год преподаватель, сценарист и режиссёр ежемесячных детских спектаклей-мюзиклов в Центре Реабилитации и Образования ГБУ ЦРО №7 г.Москвы.



ВСТРЕЧА. ГЛАЗАМИ АНГЕЛОВ

16+

Россия, игр., 2019, 28 мин.
Режиссер, автор сценария и продюсер Алексей Зуев
Оператор Иван Громов
Композитор Дарья Ловать
В ролях: Андрей Смолякова, Вера Романова, Дарья Ловать, Елена Старостина, Алексей Зуев, Сергей Бурмистров, Алина Сухарева, Иван Можейко, Михаил Дементьев, Татьяна Кольцова...

Фильм о том, как молодая девушка музыкант неожиданно попадая в экстремальную ситуацию, лучше понимает себя и начинает ценить своих близких людей.



ЕВГЕНИЯ СЕРЕБРЕННИКОВА

Актриса, режиссер.

Родилась в городе Кемерово, в семье музыкантов. В 2003 году окончила Воронежскую Государственную Академию Искусств, театральный факультет по специальности актриса драмы и кино. В 2018 году поступила на режиссерские курсы Школы Драмы Германа Сидакова. Действующая актриса, начинающий сценарист и режиссер.



КРАСКИ

Россия, игр., 2018, 11 мин.

Режиссер и продюсер Евгения Серебренникова

Автор сценария Ольга Дорохина

Оператор Павел Зайнабитдинов

Художник-постановщик Евгения Серебренникова

Монтажер Виктор Карпиловский

В ролях: Миша Пестов и Мария Елсукова



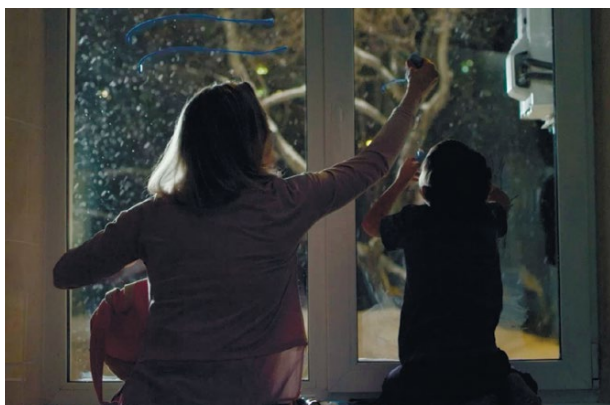
Маленький Миша мечтает стать художником. И теперь у него есть краски, самый лучший подарок от папы. Но для мамы Миши – это напоминание о несложившихся отношениях. Она готова пойти на все, лишь бы эти краски навсегда исчезли из её жизни.



ДАРЬЯ БИНЕВСКАЯ

Актриса, режиссер.

Родилась в Москве. Первые образования – художник-график и актерский факультет Московского Государственного Университета Культуры, мастерская Л. Д. Титова. С 2007 года работает телеведущей. Пять лет была ведущей и автором детских и молодежных программ на московских телеканалах. В настоящее время заканчивает обучение во ВГИКе (Высшие курсы, мастерская режиссуры игрового кино В. Б.Ахадова и Е.В.Шелякина). Снимается в сериалах и работает на ТВ. «Меня зовут Петя» - дипломная работа. Сценарий, режиссура, монтаж и продюсирование.



МЕНЯ ЗОВУТ ПЕТЯ

12+

Россия, игр., 2019, 15 мин.
Режиссер и автор сценария Дарья Биневская
Операторы Кирилл Довгалецкий,
Андрей Вавиленков, Илья Попов
Художники Дарья Биневская, Рубен Оганесян (картина),
Анастасия Струева (сториборд)
Композитор Паата Чакаберия
В ролях: Петр Дель, Надя Славецкая, София Белова, Софья Баженова,
Екатерина Финевич, Светлана Большакова
Продюсер Дарья Биневская

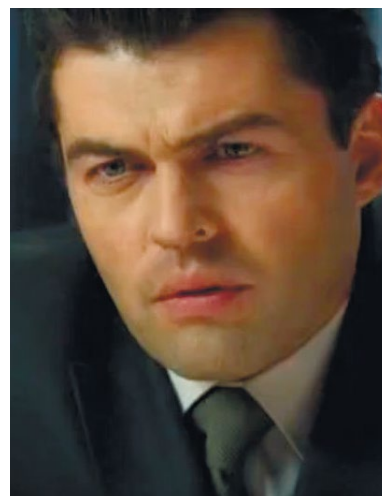
Глубокой зимней ночью мама с двумя маленькими детьми попадают в изолированный бокс инфекционной больницы, где героиню ждёт странная встреча, которая навсегда изменит ее жизнь.



ГЕОРГИЙ ТЕСЛЯ-ГЕРАСИМОВ

Актер, режиссер.

Родился в 1977 году в г. Нижнеудинск Иркутская обл. Окончил Санкт-Петербургский Университет культуры и искусств (Ростовский филиал) - факультет актерского мастерства (педагог Чигишев В.Б.), затем режиссерский факультет Театрального училища им. Б.В. Щукина и Высшие курсы сценаристов и режиссеров (мастерская В.И.Хотиненко, П.К.Финна, В.А.Фенченко). С 1998 по 2005 годы работал в Ростовском молодежном театре. Снялся в телевизионных сериалах: «Ростов-папа», «След», «Автономка», «Проклятый рай», «Вольф Мессинг» и др. Фильм «Новый год» - дипломная работа.



НОВЫЙ ГОД



Россия, игр., 2019, 37 мин.
Режиссер, автор сценария
и продюсер Георгий Тесля-Герасимов
Оператор Андрей Капранов
Композитор Александр Розенбаум
В ролях: Юрий Назаров, Александра Назарова, Ирина Лазарева, Сергей Шеховцов, Дмитрий Агафонов,

Война уничтожает надежды, мечты, беспощадно выжигает поколения.





АНДРЕЙ БУЛАТОВ

Актер, режиссер.

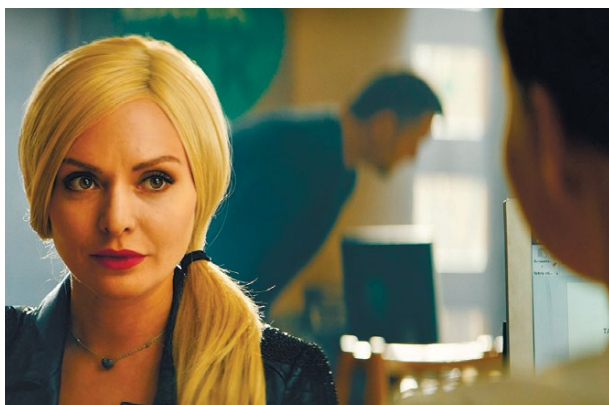
Родился в 1985 году в городе Сосновый Бор (Ленинградская область). В 2008 году окончил актёрский факультет РАТИ (ГИТИС), мастерская С.Проханова). Сотрудничал с Московским Театром Луны. С 2008 года член Гильдии актёров России. В 2016 окончил режиссерские курсы в школе-студии Александра Митты. В 2016 году снял свой первый короткометражный фильм “Чужой монастырь”, премьера которого состоялась на кинофестивале “Короче”.

ФИЛЬМОГРАФИЯ:

2016 Чужой монастырь

2017 Русиано

2019 Ограбление по тарифу



ОГРАБЛЕНИЕ ПО ТАРИФУ

12+

Россия, игр., 2019, 18 мин.
Режиссер Андрей Булатов
Авторы сценария Екатерина Михайлова, Андрей Булатов
Оператор Юрий Коробейников
Композиторы Андрей Пурчинский, Сергей Шнуров
В ролях: Андрей Булатов, Максим Щеголев, Ирина Воронова, Артем Крестников, Полина Гренц
Продюсер Екатерина Михайлова
Производство: ООО “Первый день”

История о двух непутевых грабителях банка, которым приходится скрываться от полиции на такси... А высокие технологии авто и железные нервы водителя сделают их поездку незабываемой!

АНТОН ФИЛИПЕНКО

Актер, режиссер.

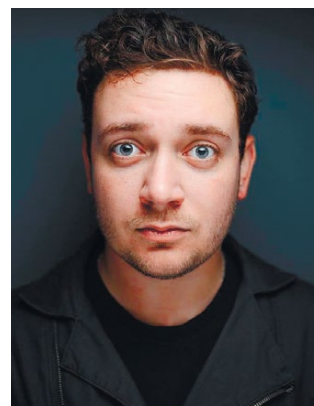
Родился в 1985 году в Хабаровске. В 2014 году окончил Санкт-Петербургскую государственную академию театрального искусства (курс А.Я.Алексахиной, Ю.Н. Бутусова). В 2014 году состоял в Студии при Театре им. Ленсовета, г. Санкт-Петербург С 2015 года служит в Электротеатре «Станиславский».



БОРИС ДЕРГАЧЕВ

Актер, режиссер.

Родился в 1991 году в Саратове. В 2010 году окончил Саратовский театральный институт (курс И.М.Баголея), в 2012 - РАТИ (курс В.Р.Беляковича). Актёр Электротеатра «Станиславский».



ОДНУШКА



Россия, игр., 2019, 15 мин.
Режиссеры, авторы сценария и продюсеры Антон Филипенко, Борис Дергачев
Оператор Дмитрий Цхай, Александр Дмитриев
В ролях: Антон Филипенко, Галина Сумина, Борис Дергачев, Антон Лапенко

Уставшая от поисков жилья пара, снимает однокомнатную квартиру рядом со стройкой. Но это мелочь, по сравнению с тем, что им предстоит обнаружить в этой квартире.





ВАЛЕНТИНА БОДРОВА

Актриса, режиссер.

Родилась в Москве. В 2011 году окончила актёрский факультет ГИТИСа (мастерская О.О.Ефремова и В.В.Ракова). В 2017 окончила режиссерский факультет ВГИКа (мастерская А.К Котта и В.К Котта). «Отражение» - короткометражный студенческий фильм-дебют.



ОТРАЖЕНИЕ

18+

Россия, игр., 2019, 25 мин.
Режиссер автор сценария, и продюсер Валентина Бодрова
Оператор Владислав Баханович
Звукорежиссер Андрей Марков
Монтаж Николай Волков
Художники-постановщики Вячеслав Ерещук, Александра Кондакова,
Полина Суrowова
В ролях: Алла Козакова, Валентина Бодрова, Кирилл Козуб, Сергей
Стегайлов

Первый болезненный любовный опыт, сложные отношения с матерью, которая боится, что дочь повторит ошибки её прошлого, переезд в другую страну - все эти обстоятельства производят сильнейший сдвиг в мировосприятие главной героини. Пережив серию жизненных шоков, она, словно в отражении, видит себя со стороны и понимает какие-то простые, но очень важные для себя вещи.



ИРИНА КИРЕЕВА

Актриса, режиссер.

Родилась в г. Приозерск, Казахстан, в семье военного. В 1998 закончила Художественную школу по классу живописи. В 2003г. окончила Российскую Академию Театрального Искусства (ГИТИС), актерский факультет. В 2003-2009 гг. актриса Театра Армии. Играла в пьесах Гольдони, Мольера, Шеридана и т.д. С 2010 года снимается в телепроектах, кино, работает в сфере озвучания. В 2016 году поступила во ВГИК (Высшие курсы кино и телевидения, режиссура игрового кино, мастерская В.Б. Ахадова и Е.В. Шелякина). Фильм «Романс для валторны» - дипломная работа.



РОМАНС ДЛЯ ВАЛТОРНЫ

16+

Россия, игр., 2019, 15 мин.

Режиссер Ирина Киреева

Автор сценария Сергей Чихачев

Оператор Алексей Шубаков

Художник-постановщик Дарья Микушина

В ролях: Николай Орловский, Анастасия Лапина и Михаил Данилюк

Продюсеры Бинке Анисимов, Ибрагим Магомедов и Анатолий Киреев

Трагикомедия о талантливом, но не очень удачливом музыканте-валторнисте, Коле, который отчаянно борется за место в известном оркестре, и отстаивает свое право на победу путем сложнейшей сделки с совестью....





СЕРГЕЙ БАТАЕВ

Актер, режиссер.

Родился в 1989 году в р.п. Алексеевское Татарской АССР. Окончил Казанское театральное училище (курс Т.В. Лядовой) в 2011 году. С 2011 по 2015 годы работал в Тверском театре Юного Зрителя. В 2015 году окончил ГИТИС (курс М.В. Скандарова). В 2017 году окончил Академию кинематографического и театрального искусства Н.С. Михалкова (курс Н.С. Михалкова). С 2017 года артист Театра Киноактера.



СТАРЫЙ ВОЯКА

12+

Россия, игр., 2019, 11 мин.
Режиссер Сергей Батаев
Автор сценария Алина Галиаскарова
Оператор Максим Кутянский
Художник Елена Бодрова
В ролях: Владимир Этуш, Ольга Тумайкина, Арслан Бикбаев
Продюсер Сергей Батаев

Весна 1945 года. Старый контуженый дед Егор Кузьмич, прошедший не одну войну, пытается сбежать на фронт. Его дочь Наталья, уставшая от выходок отца, запирает его дома. Этот поступок навсегда меняет её жизнь.



МАРЛЕН ХУЦИЕВ

(04.10.1925-19.03.2019)

Режиссер, сценарист. Народный артист СССР (1986) Кавалер Ордена «За заслуги перед Отечеством» II, III и IV степеней, Ордена «Знак почета», Ордена Почета и Ордена Дружбы.

Родился в Тбилиси. В 1952 году окончил режиссерский факультет ВГИКа, мастерская И.А.Савченко. В 1953-1958 гг. – режиссёр Одесской киностудии. С 1965 года - режиссёр-постановщик киностудии «Мосфильм». С 1978 года руководил мастерской режиссуры художественного кино во ВГИКе. В 1987-2009 – заведующий кафедрой игрового кино ВГИКа; с 1990 года - профессор. Поставил спектакль «Случай в Виши» в театре «Современник» (1967, 1986). Режиссер радиофильма «Пушкин» (2003). Президент Гильдии кинорежиссеров России. Президент Международного Фестиваля фильмов о правах человека «Сталкер». Лауреат Государственной премии Российской Федерации (1993), Премии мэрии Москвы (1999, «За уникальный вклад в развитие культуры Москвы»), Премии «Ника» «Честь и достоинство» (2006), премии «Триумф» в области литературы и искусства, «Лавр» за 2002 год в категории «За вклад в кинолетопись». Призер международных кинофестивалей.



ФИЛЬМОГРАФИЯ

1952 Градостроители (совм. с Ф.Миронером)
1956 Весна на Заречной улице (совм. с Ф.Миронером)
1958 Два Федора
1964 Мне двадцать лет
1962 Застава Ильича
1966 Июльский дождь
1970 Был месяц май
1971 Алый парус Парижа, док.
1983 Послесловие
1991 Бесконечность
2003 Люди 41-го года, док.
2013 Венеция – Перегрузка будущего (к/м в киноальманахе)
2019 Невечерняя (незавершен)

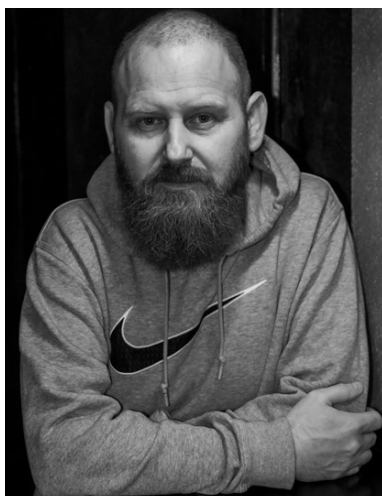
НЕВЕЧЕРНЯЯ

Россия, игр.
Режиссер Марлен Хуциев
Авторы сценария Марлен Хуциев, Игорь Хуциев
В главных ролях: Владислав Ветров, Михаил Пахоменко



Фильм-диалог двух великих писателей - Антона Павловича Чехова и Льва Николаевича Толстого.

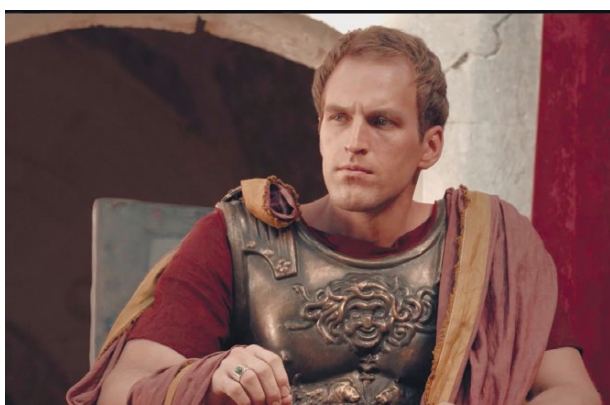




ЕВГЕНИЙ ЕМЕЛИН

Режиссер.

Родился в 1976 году в поселке Лебяжье Курганской области. Окончил Курганское музыкальное училище с дипломом «руководитель оркестра/ансамбля». С 1999 года переехал в Москву и связал свою жизнь с производством рекламных роликов и сериалов в качестве директора съемочной группы, продюсера и режиссера. В 2006 году приступил к написанию сценария «Варавва» и в 2011 году начал подготовку к одноименному фильму. Съёмки были завершены в 2016 году. Продолжает работать в сфере производства рекламных роликов.



ВАРАВВА

Россия, игр., 2018, 116 мин.
Режиссер и автор сценария Евгений Емелин
Оператор Андрей Дейнеко
В ролях: Павел Крайнов, Залим Мирзоев,
Регина Хакимова, Александр Лаптей,
Константин Самоуков, Елена Подкаминская, Сергей Санаев
Продюсеры: Антон Кириллов, Евгений Емелин
Производство: ООО «Артворкс Фильм»

12+

В основе фильма лежит Библейская история о смерти и воскрешении Христа, которую мы наблюдаем глазами убийцы Вараввы, освобожденного толпой в честь праздника Пасхи и избежавшего участи распятия. Но долгожданная свобода приносит ему лишь боль и сомнения. Знакомство с загадочным Мельхиором и дальнейшие события переворачивают его жизнь. Варавву постоянно мучает один вопрос – действительно ли человек из Назарета – Сын Божий?



ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР

«ЮМОР НА СЦЕНЕ И НА ЭКРАНЕ»

ПИСАТЕЛЯ–САТИРИКА, КИНОДРАМАТУРГА,

СЦЕНАРИСТА **АРКАДИЯ ИНИНА**

Заслуженный деятель искусств РСФСР (1989)

Орден Дружбы (1998)

Орден Почета (2008)

Нагрудный знак «За вклад в российскую культуру» (2018)

Орден Александра Невского (2019)

Родился в 1938 году в Харькове. Окончил Харьковский политехнический институт. Участвовал в капустниках, играх КВН, и, отработав инженером восемь лет, поступил во ВГИК на сценарный факультет. Автор сценариев более 40 фильмов, среди которых: «Однажды, двадцать лет спустя», «Отцы и деды», «Одиноким предоставляется общежитие», «Не сошлись характерами», «На Дерибасовской хорошая погода...», «Не хочу жениться», «Мама Люба».

Автор тридцати книг юмора, более двухсот теле- и радиопередач. Создатель популярных телепрограмм «Вокруг смеха» и «От всей души!». Профессор ВГИКа. Призер кинофестивалей.



ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ИГОРЯ СКЛЯРА

Заслуженный артист РФ (1996)

Народный артист РФ (2013)

Актер театра и кино, певец, музыкант, гитарист.

Родился в 1957 году в Курске. В 1979 году окончил Ленинградский институт театра, музыки и кинематографии (курс Льва Додина и Аркадия Кацмана). В 1979-1980 - актер Томского ТЮЗа. В 1983-2002 гг. служил в Ленинградском Малом драматическом областном театре. Всесоюзную славу актеру принесло исполнение в 1985 году песни «Комарово» в кинофильме «Начни сначала». В 2006 году был принят в труппу Театра-фестиваля «Балтийский дом». В паре с актрисой Татьяной Васильевой играет в антрепризном спектакле «Суп из канарейки».

Дебютировал в кино в 1973 году сыграл роль в фильме «Юнга Северного флота». Среди ролей в кино- и телевизионных фильмах: «Только в мюзик-холле», «Берегите женщин», «Мы из джаза», «Путешествие мсье Перришона», «Имитатор», «Год собаки», «Дети понедельника», «Ключи от смерти», «Все золото мира», «Рататуй», «Секунда до...», «Третьего не дано», «Лето волков», «Подземный переход», «Уходящая натура», «Семейный альбом». Призер кинофестивалей.



ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР «ВОЗМОЖНАЯ ВСТРЕЧА»

ЛАРИСА УДОВИЧЕНКО

Заслуженная артистка РСФСР (1984)

Народная артистка РФ (1998)

Родилась в Вене (Австрия). В девятом классе дебютировала в короткометражном фильме «Счастливый Кукушкин» режиссёра Александра Павловского. Свою первую взрослую роль сыграла в 1974 году в фильме Сергея Герасимова «Дочки-матери». В 1976 году окончила ВГИК (мастерская Сергея Герасимова и Тамары Макаровой). Стала популярной после роли Маньки-Облигации в фильме Станислава Говорухина «Место встречи изменить нельзя». Снялась, в общей сложности, более чем в 120 фильмах, в том числе: «Золотая мина», «И это все о нем», «Летучая мышь», «Женатый холостяк», «Инспектор Лосев», «Подросток», «Самая обаятельная и привлекательная», «Успех», «Кто войдет в последний вагон», «Собачий пир», «Женщина для всех», «Ребенок к ноябрю», «На кого Бог пошлет», «Любить по-русски», «8 марта», «Зависть богов», «Даша Васильева. Любительница частного сыска», «Пан или пропал», «Возвращение блудного ужа», «Вареники с вишней», «Где живет Надежда?».



СЕРГЕЙ КОЛЕСНИКОВ

Актер театра и кино, певец, телеведущий

**Заслуженный артист РФ (1994 г.), награжден медалью
Ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени.**

В 1978 г. окончил Школу-студию МХАТ (курс С. Пилявской и В. Богомолова) и был принят в труппу театра. Служил во МХАТе до 2011 г. Шесть лет вел передачу «Фазенда» на Первом канале. Участвует в концертах, телепередачах и антрепризных спектаклях. Снимался во многих фильмах и сериалах, среди которых: «Принц и нищий», «Сретенка. Встречи», «Игры в подкидного», «Чистые ключи», «МУР есть МУР», «Мошенники», «Сестры по крови», «Дальнобойщики», «Враг государства», «Вне закона», «Украденные сердца».





ГЕОРГИЙ КУЗУБОВ

Актёр театра и кино, шоумен, телеведущий.

Родился в 1985 году в Красноярске. В 2005 году окончил Красноярскую государственную академию музыки и театра и в 2016 году Академию кинематографического и театрального искусства Н.С. Михалкова. С 2005 по 2015 годы работал в Самарском академическом театре драмы им. М. Горького. С 2015 года служит в Театр Киноактёра. Награжден премией «Самарская театральная муза» в номинации «Лучшая роль молодого актера в драматическом театре» за роль Феликса в спектакле «Вентиль». Сыграл роли в фильмах «Последний вздох», «Волшебный карандаш», «Чебурек IN», «Чай» и др.



СЕРГЕЙ КОЛЕСНИКОВ

Актер театра и кино, певец, телеведущий.

Заслуженный артист РФ (1994г.), награжден медалью Ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени.

В 1978 г. окончил Школу-студию МХАТ (курс С.Пилевской и В.Богомолова) и был принят в труппу театра. Служил во МХАТе до 2011г. Шесть лет вел передачу «Фазенда» на Первом канале. Участвует в концертах, телепередачах и антрепризных спектаклях. Снимался во многих фильмах и сериалах, среди которых: «Принц и нищий», «Сретенка. Встречи», «Игры в подкидного», «Чистые ключи», «МУР есть МУР», «Мошенники», «Сестры по крови», «Дальнобойщики», «Враг государства», «Вне закона», «Украденные сердца».



ВАРРАВА	44	АСТРАХАН ДМИТРИЙ	27
ВАШ РЕПЕТИТОР	24	БАТАЕВ СЕРГЕЙ	42
ВСТРЕЧА. ГЛАЗАМИ АНГЕЛОВ	34	БИНЕВСКАЯ ДАРЬЯ	36
ДЕД	25	БОДРОВА ВАЛЕНТИНА	40
ЗАВОД	26	БУЛАТОВ АНДРЕЙ	38
ИГРА	27	БЫКОВ ЮРИЙ	26
КРАСКИ	35	ГАЛИБИН АЛЕКСАНДР	31
КРИК ТИШИНЫ	28	ГЭ ЯН	33
МЕДНЫЙ ВСАДНИК РОССИИ	29	ДЕРГАЧЕВ БОРИС	39
МЕНЯ ЗОВУТ ПЕТЯ	36	ЕМЕЛИН ЕВГЕНИЙ	44
НЕВЕЧЕРНЯЯ	43	ЗАЙЦЕВ ИГОРЬ	32
НОВЫЙ ГОД	37	ЗУЕВ АЛЕКСЕЙ	34
ОГРАБЛЕНИЕ ПО ТАРИФУ	38	ЗЫКОВ МАКСИМ	30
ОДНУШКА	39	КИРЕЕВА ИРИНА	41
ОТРАЖЕНИЕ	40	КОЛОМЕЕЦ АНТОН	27
ПРЕДОК	30	ЛИВАНОВ ВАСИЛИЙ	29
РОМАНС ДЛЯ ВАЛТОРНЫ	41	ПОТАПОВ ВЛАДИМИР	28
СЕСТРЕНКА	31	СЕРЕБРЕННИКОВА ЕВГЕНИЯ	35
СТАРЫЙ ВОЯКА	42	ТЕСЛЯ-ГЕРАСИМОВ ГЕОРГИЙ	37
ТОБОЛ	32	ФИЛИПЕНКО АНТОН	39
ТРОИЦА	33	ХУЦИЕВ МАРЛЕН	43
		ШЕМЕС АЛЕКСЕЙ	25

Президент фестиваля	Всеволод ШИЛОВСКИЙ
Генеральный продюсер	Игорь СТЕПАНОВ
Арт-директор	Галина БУРИМЕНКО
Координатор фестиваля	Алексей СЛИНЧЕНКОВ
Координатор кинопрограммы	Мария ВОРОБЬЕВА
Пресс-атташе	Елизавета НОЗДРИНА
Разработка фирменного стиля фестиваля	Сергей ХИЛЬКОВ
Видеоинженер	Алексей ЛЕПЕГОВ
Руководитель юридической службы	Игорь ЛАБУТИЧЕВ
Ведущий церемонии открытия	Сергей КОЛЕСНИКОВ
Ведущий церемонии закрытия	Георгий КУЗУБОВ
Главный режиссер кинофестиваля	Антон ХОБОТОВ
Отборочная комиссия фильмов	Светлана ХОХРЯКОВА Александр КОЛБОВСКИЙ Александра ИВАНОВА

НАД КАТАЛОГОМ РАБОТАЛИ

Редакторы	Мария ВОРОБЬЕВА Галина БУРИМЕНКО
Дизайн	Сергей ХИЛЬКОВ
Верстка	Андрей БЕРСЕНЕВ